

Maria Lohn

Schauspielerin, Sprecherin, Regisseurin



www.maria-lohn.com
+43 660 5295043
maria.lohn@gmail.com

Geburtsjahr/ -ort: 1980 in Linz an der Donau

Wohnort: Wien

Größe: 1,74m

Haarfarbe/ -länge: braun, lang

Augenfarbe: braun

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch

Dialekte: Oberösterreichisch, Wienerisch

Schauspielausbildung: Bachelor of Arts

2004-08 - MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
- Royal Conservatoire of Scotland, Großbritannien

Weiterbildung:

2023 Professionelles Sprechen bei Werner Wawruschka

FILM / TV (Auswahl)

2023 **A Town Called Purgatory** - Anna | Seven Ocean Product. | R: Matt Servitto

2022 **Serviam** - Erzieherin | epo Film GmbH | R: Ruth Mader

2020 **Quarantine** - Woman | Burgbauer Productions | R: Alan Burgon

- 2018 **F.W. Raiffeisen** - Bäuerin | ORF III | R: Mena Scheuba
- 2017 **Life Guidance** - Frau am Empfang | Kranzelbinder Product. | R: Ruth Mader
- 2015 **Soko Kitzbühel** - Ramona | ORF / ZDF | R: Gerald Liegel
- 2014 **Altes Geld** - Susi | ORF / Superfilm | R: David Schalko
- 2013 **Straight to REM** - Sophie | Open House Studios | R: Vitor Goncalves

THEATER (Auswahl)

- 2024 **Gaslight** - Bella Manningham | Open House Theatre | R: Owen Lindsay
- 2021 **Madame Jourdain** - Hauptrolle | Theater im Hof | R: Christian Himmelbauer
- 2019 **The Effect** - Lorna James | Das OFF Theater | R: Owen Lindsay
- 2017 **Viel Lärm um nichts** - Beatrice | Shakespeare am See | R: Alan Burgon
- 2015 **Hedda** - Hedda Gabler | Theater Spielraum | R: Alan Burgon
- 2015 **Was Ihr wollt** - Olivia | Shakespeare im Park | R: Eric Lomas
- 2014 **Romeo und Julia** - Lady Capulet | Shakespeare im Park | R: Eric Lomas
- 2014 **Jack and the Beanstalk** - Goldie | Open House T | R: Robert G. Neumayr
- 2013 **Werther - The Playlist** - Lotte | Dschungel Wien | R: Holger Schober
- 2013 **Sommernachtstraum** - Titania | Shakespeare im Park | R: Eric Lomas

2010 - 2012 **Ensemblemitglied am Wiener Klassenzimmertheater**
Buch und Regie: Dana Capo und Holger Schober

- **Meine Mutter Medea** zum Thema: Migration
- **Bisswert** zum Thema: Mobbing
- **Liebe, Sex und Zärtlichkeit** zum Thema: Erste Liebe

Über 600 Vorstellungen an mehr an 200 Schulen in Wien, Niederösterreich, Oberösterreich und der Steiermark.

REGIE

- 2023 **Dracula** (Jim Helsing) | Theater Spielraum und Open House Theatre
- 2020 **Mary Queen of Scots got her head chopped off** (Liz Lochhead) | Spektake
2018 **Zwei Haare auf der Brust** (Shakespeare-Adaption: 2 Herren aus Verona in eigener Fassung auf Oberösterreichisch) | Shakespeare am See
- 2017 **A Christmas Carol** (Charles Dickens) | Kunst im Prückel
- 2016 **Collected Stories** (Donald Margulies) | Brick 15

THEATER- UND FESTIVALGRÜNDUNGEN

- 2020 **Hear Me Roar** - Kunstfestival für und mit Frauen (Theater Spektakel)
- 2017/18 **Shakespeare am See** - Shakespeare auf Oberösterreichisch in Enns
- 2013-15 **Shakespeare im Park** - Shakespeare im Pötzleinsdorfer Schlosspark
- 2012-dato **Open House Theatre Company** (englischsprachig)

PREISE UND NOMINIERUNGEN (Auswahl)

- 2015 Inszenierungsübung mit Michael Haneke, Film Akademie Wien
- 2014 Cannes Short Film Festival mit dem Kurzfilm **Straight to REM**
- 2014 Silberne Diana für den Kurzfilm **Es kann nichts passieren**
- 2014 Bangalore Int. Filmfestival, Indien mit **Es kann nichts passieren**
- 2012/13 Stella Award Nominierung für das **Wiener Klassenzimmertheater**
- 2011 Spezialpreis Domino Theaterfestival Göttingen für **Meine Mutter Medea**